

ITER MUSICIS

Músiques del Món

LES FONTS DEL SEGRE

Catalunya (contemporània) - Valset

“Les fonts del Segre” és una tonada a ritme de valset composta per en Pep Lizandra per a ser tocada especialment amb acordió diatònic. No obstant s’ha popularitzat gràcies a la melodia que és enganxosa i la cadència rítmica que la fa que es balli amb facilitat. És, juntament amb la “Marxa del Baridà”, una de les composicions més toades d’en Lizandra i que s’ha convertit per mèrits propis en un tema molt popular en totes les trobades de música folk.



Pep Lizandra

Músic i formatger del poble del doble nom —Músser/Mussa— Acordionista i especialista en la recuperació de danses catalanes

Des de l’any 1983 viu i treballa a la Cerdanya, ha participat en la recuperació d’algunes danses de la zona Llancers de Tuixen i Ball Pla d’Alinyà) així com en la participació i difusió d’altres com el ballet de Martinet i l’Esquerrana de Castellciutat entre d’altres.

La seva formació com a expert en les danses tradicionals passa per Bulgària i Rumania on va estar estudiant diferents tipus de dansa. També va fer diferents cursos a França amb l’ADP (L’atelier de la danse populaire), Susan Kevra (EEUU), Ives Gras i amb Carles mas, Núria Quadrada, Joan Serra i amb Sac de danses de la Catalunya Nord.

Més informació: http://www.revistacaramella.cat/wp-content/uploads/2018/01/c10_cardona.pdf